

Kauslunde-Gamborg Lokalhistoriske Arkiv

1996



ARKIVETS ADRESSE:

Assensvej 179

UDSTILLING:

Assensvej 179

ÅBNINGSTID:

Hver tirsdag kl. 19.00-21.30
eller efter aftale.

Som jeg oplevede overgangen
fra den gamle landsbyskole
til den nye centralskole:
Hyllehøjskolen.

ved Ellen Margrethe Brogård.



Da jeg i sin tid i 1950 søgte embedet som lærer i Gamborg forskole, var det med en drøm om at komme til at medvirke i en fællesskole eller centralskole engang.

"Den gamle landsbyskole" sang på det sidste vers, og man ønskede at børnene fra landet skulle ligestilles med børnene i byerne som lærte sprog, matematik, husholdning, idræt o.s.v. og havde længere skolegang.

Man talte allerede dengang om en fællesskole med Kauslunde. Der blev lavet nogle tegninger, men krigen satte en stopper for det. I mange år blev det henlagt, for der var ingen penge.

Jeg fik 12 gode år i Gamborg forskole, - så gode, at det var svært for mig at løsrive mig fra den, da centralskolen blev en realitet.

At jeg var faldet godt til i det lille Gamborg sogn, følte jeg, og det nye er man nok altid lidt bange for. Borup sagde: "Nå, Brogård, nu er du blevet forkælet længe nok i Gamborg, nu må du ud og møde større udfordringer".

Det skal jeg love for, jeg fik!

3 skoleområder skulle lægges sammen og blive til ét. Skrilinge med lærerne: Laurids Pedersen, Morten Pedersen og Ida Poulsen. Kauslunde: Ejnar Odbjerg og Antonia Damgaard.

Gamborg: Herluf Borup Hansen og mig, Ellen Margrethe Brogård.



Gamborg Forskole.

Alle havde siddet og delvis styret, hver sin skole efter bedste evne og overbevisning om, hvordan det skulle gøres. Man levede hver især med i det lokale område, man hørte til og holdt af. Jeg har altid været fuld af beundring for, hvordan især de ældre lærere, kunne gå ind med den entusiasme i et samarbejde om at bygge den allerbedste skole i verden - for mindre kunne jo ikke gøre det - ude på Hyllehøjs lerede mark.

Her var vi enige om, at Hyllehøjskolen skulle tage det bedste fra landsbyskolen med i vore bestræbelser for at danne en virkelig god skole.

Der lå et stort kulturelt arbejde forude, for at få oplandets små enheder med alle dens forskelligheder - sympatier og antipatier - til at smelte sammen i en større enhed og fælles sag: Børnenes udvikling og oplæring i det store område.

Skrillinge skole havde mange børn, så de var ved at sprænge alle rammer, og vi andre var nok også utålmodige efter at få begyndt. I hvert fald kunne Borup ikke vente med at flytte derud inden skolen var færdig.

Der blev lavet 3 klasseværelser færdig til de store klasser i den første fløj.

Vi lærere cyklede derud og underviste, når vi havde timer der. Det var et ælte af ler at færdes i, så der var mange mødre, der måtte have vaskebaljen frem, når børnene kom hjem fra skole. Det tog de med godt humør.

Mens byggeriet stod på, talte man ikke om andet end denne smukke skole, der skulle rejses på den lerede mark på Hyllehøj. Stedet var velvalgt. Midtpunktet for de tre skoleområder: Skrillinge, Kauslunde og Gamborg. Børnene glædede sig til at få nye skolekammerater, forældrene var forventningsfulde ved tanken om, at deres børn skulle få del i alt det nye og spændende. Vi lærere var noget benovede over, at alle vore ønsker om nye hjælpemidler og muligheder for børnene på alle måder, var ved at blive opfyldte.



Forskolens elever, der fulgte med ud på Hyllehøjskolen 1962.

Kauslunde-Gamborg kommuner var enige om, at det bedste af det bedste byggemateriale ikke var for godt. Håndværkerne lagde al deres kærlighed og omhu i arbejdet, og sognerådsformanden Ejnar Andersen lagde hele sin sjæl og kraft i dette byggeri.

Da Hyllehøjskolen stod færdig, blev den regnet for Fyns smukkeste skole.



De omtalte 7 lærere samt de første nyansatte 1961.

Min pige Jane og jeg fik anvist en ny moderne lejlighed oven på det nye kommunekontor, som var en bygning, der blev lagt på skolens område. Kommunekassererparret Hans og Ellen Lorentsen og Lone blev mine gode naboer i 30 år.

Her havde vi en smuk udsigt over hele skolens område, Svenstrups marker med glimt af Gamborg fjord og mange skønne solnedgange.

Thorkild Bjerregaard gik altid derude i denne tid. Han skulle male og tapetsere. Jane og han var fine venner. Hun måtte selv bestemme, hvordan farven skulle være på hendes værelse og den skulle naturligvis være rød. Det var knap nok, jeg måtte bestemme, hvordan mit værelse skulle være, men tapetet sad så fast, at det næsten var umuligt at få noget andet på efter 25 år.

Nu var rammerne der, så var det skolens indhold, der var den store opgave, og det var umådelig spændende at være med til at udforme.

"Den blå betænkning" blev det første årti en "hellig" bog for os. Gennem den skulle vi forberede os på den nye skolelov, som skulle træde i kraft i 1970.

Den gjorde os opmærksomme på, at vi, der havde arbejdet i skolen - for mit vedkommende i 16 år - nok havde modenhed og erfaring, men også visse mangler i forhold til at efterkomme den nye skolelovs krav. Derfor søgte vi at komme på kursus for at dygtiggøre os i det, der krævedes af os.

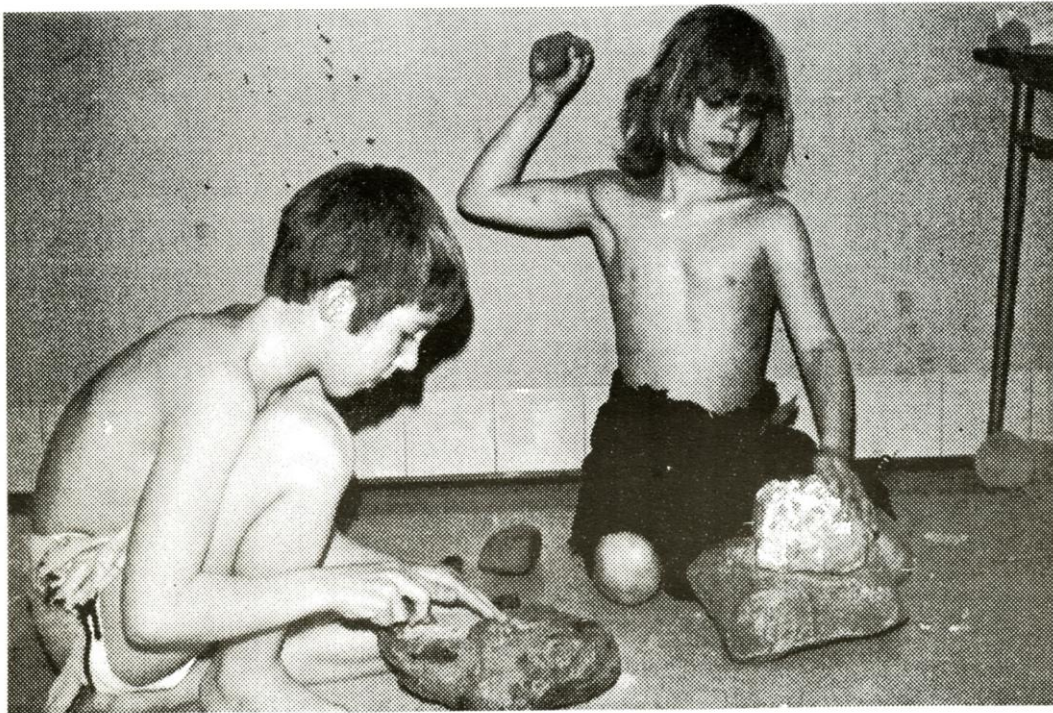
Lærerhøjskolen var fyldt til bristepunktet af lærelystne lærere. Mange af kurserne foregik efter skoletid, så der var nok at gøre, når man skulle passe timerne i skolen først.

Alle de nye ting, der kom frem som følge af "Den blå betænkning", afprøvede vi i undervisningen inden loven trådte i kraft. Med Odbjerg, som lærerrådsformand, udarbejdede lærerne i samråd selv den nye undervisningsplan.



Odbjerg og Lindskrog 1962 med 6.a.

Af nye ting, der kom var f. eks.: orientering med gruppearbejde, formning, matematik i de små klasser, husholdning, engelsk, tysk, musik, korsang, skolekomedie, lejrskole, 8. 9. og 10. klasser og desuden skolebladet "H.S.kontakt"



4.a 1970-71 Dramatisering og gruppearbejde efter den nye lovs anvisning.

Der var også dengang stor diskussion om for få timer i dansk og religion. Det var jo fra disse fag man tog timerne til alle de nye. Jeg kæmpede for disse fag og havde også indlæg i "H.S.kontakt", men forgæves. Det var jo en politisk beslutning, og så var der ikke noget at gøre.

Årene i den lille skole ville jeg for alt ikke have undværet. Der var ro og harmoni og udviklingen skete i børnenes tempo, så de kunne få en rolig barndom.

Hyllehøjskolen blev opfyldelsen af mange års drømme. Alt var optimisme og alt kunne pludselig lade sig gøre.

Det var nok også en nødvendighed for os lærere, der havde oplevet krigsårenes nøjsomhed og afmagt.

Som inspektør var Borup Hansen en inspirerende og farverig personlighed, der med energi og humør kunne sætte skub i os alle.



4. klasse 1970-71.

Der har altid været begejstring og stort engagement i arbejdet på Hyllehøjskolen. Nu arbejder man med henblik på virkeliggørelse af en ny skolelovgivning med stor indsats. Held og lykke med arbejdet!



Hyllehøjskolen 1983. Tegning af John B. Larsen.

Året 1995

er slut og her fra arkivets bestyrelse skal lyde en stor og inderlig tak til alle vore medarbejdere, fordi de så trofast møder frem og stiller deres arbejdskraft til rådighed.

Årets udstillinger med håndarbejder, ting og sager samt plancheudstillingerne: Dage omkring Befrielsen 1945, Gamborg mølle og Mølleløkken krævede meget indlånt materiale. Tak til alle, der velvilligt har stillet fotos, papirer og andet til rådighed for os.

1996 den 5. marts åbner udstillingen "Forbindelser mellem Kauslunde/Gamborg og Middelfart", det er vores bidrag i anledning af købstadsjubilatet. Desuden har Kauslunde-Gamborg Lokalhistoriske Arkiv eksisteret i 15 år, dette vil også blive markeret med en udstilling med tilbageblik gennem årene. Vi glæder os til et gensyn med vore medlemmer i arkivet.

P.b.v.

Ester Nørrelykke

Generalforsamling afholdes i arkivet onsdag d. 17. april kl. 19.00.

MEDARBEJDERE:

2	Thorkild Bjerregaard	64	40	31	71
1	Ellen Margrethe Brogaard	64	40	23	94
1	Karen Margrethe Christophersen (formand)	64	40	30	03
2	Johanne Hansen	64	40	30	87
1	Poul Henrik Dyre Hansen	64	41	16	46
2	Ebbe Jensen	64	40	13	83
1	Nelly Jørgensen	64	41	33	25
1	Tove Mikkelsen	64	41	26	60
2	Ester Nørrelykke (arkivleder)	64	41	25	14
2	Karsten Brøchner Petersen	64	41	32	81
2	Gerda og Kurt Rasmussen	64	40	32	32
2	Lisbeth og Jørgen Rasmussen	64	40	30	33
1	Johanne Stensgaard	64	41	30	28
8					